



ROSA DEI VENTI

Conforme - In compliance with - Conforme - Gemäß: ISO 13006-G, EN 14411-G, ANSI 137.1

Bla GL Gres Porcellanato smaltato - Glazed Impervious Porcelain Paver Tiles - Grès Cérame émaillé - Porzellanfeinsteinzeug, glasiert

SUGGERIMENTI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - EMPFEHLUNGEN FÜR DAS VERLEGEN

È compito del posatore controllare sempre il materiale prima della posa. Stendere a terra alcune piastrelle (circa 3 mq) e verificarne accuratamente le specifiche tecniche ed estetiche d'insieme.

The person in charge of installation must check all material before installing it. Place some tiles on the floor (approx. 3 m²) and check the overall technical and aesthetic characteristics with particular care.

Le poseur doit donc toujours contrôler le matériel avant la pose. Poser quelques carreaux (environ 3 m²) sur le sol sans les coller et en contrôler soigneusement les spécifications techniques et esthétiques générales.

Es ist Aufgabe des Fliesenlegers das Material vor der Verlegung stets zu kontrollieren. Einige Fliesen auf den Boden legen (circa 3 qm) und sorgfältig die spezifische ganzheitliche Technik und Ästhetik überprüfen.

Posa Con collanti indicati per prodotti a bassa porosità	Laying Special glue.	Pose Colle spéciale.	Verlegung Spezialkleber.
Sottofondo Massetto cementizio	Substrate Compact cement bed	Sous-couche Lit de ciment compact	Untergrund Kompakter Zementestrich
Dimensione Fuga 3 mm.	Joint width 3 mm.	Dimension joint 3 mm.	Fugenbreite 3 mm.
Colore Fuga Grigio cemento o colore in tono con la piastrella.	Grout colour Grey or matching the colour of the tile.	Couleur joint Ciment gris ou dans la teinte du carreau.	Fugenfarbe Grau oder auf die Fliesenfarbe abgestimmt.
Greche Greca Itaca	Frets Greca Itaca	Frises Greca Itaca	Bordüren Greca Itaca

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

 ISO 10545-3 ≤ 0,05%	 ISO 10545-13 GLA - GHA	 ISO 10545-14 CLASSE 5
 ISO 10545-4 ≥ 550 kg ASTM C 648 ≥ 1200 pounds	 ISO 10545-7 PEI 4	 Metodo Cotto d'Este - Cotto d'Este Method Méthode Cotto d'Este - Cotto d'Este-Verfahren A
	 ISO 10545-12 Ingelivo - Frost proof - Non gélifs - Frostsicher	 Metodo Cotto d'Este - Cotto d'Este Method Méthode Cotto d'Este - Cotto d'Este-Verfahren 1

GARANZIE E CERTIFICAZIONI - GUARANTEES AND CERTIFICATIONS GARANTIES ET CERTIFICATIONS - GARANTIE UND ZERTIFIKATE



Residenziale
Residentia
Résidentiel
Wohnbereich

green mission



CICLO PRODUTTIVO - PRODUCTION PROCESS - PROCESSUS DE PRODUCTION - HERSTELLUNGSVERFAHREN

Materie Prime Raw materials Matières premières Rohstoffe	Pressatura Pressing Compression Pressungen	Applicazioni Applications Applications Anwendungen	Combinazioni grafiche Graphic patterns Compositions graphiques Graphische Zusammenstellungen	Cottura Firing Cuisson Brandverfahren	Finiture Finishing Finitions Oberfläche
Sabbie quarzifere, feldspati, argille, ossidi colorati	4.000 TON. 4 stampi per il 45x45, 4 stampi per il 30x30	Smalti a umido, Graniglia fine vetrosa	24 per il 45x45, 36 per il 30x30	90 minuti 1230°C	-
Silica-quartz-aluminous clay, coloured oxides	4.000 TON. 4 forms for size 45x45, 4 forms for size 30x30	Wet glazing, Fine glazed grit	24 for size 45x45, 36 for size 30x30	90 minutes 1230°C	-
Argiles silico-quartz - alumineuses, oxydes colorés	4.000 TON. 4 formes pour le 45x45, 4 formes pour le 30x30	Èmaux umides, Particule fine vitreuse	24 pour le 45x45, 36 pour le 30x30	90 minutes 1230°C	-
Aluminium- Quarz, silikathaltige Tone, gefärbte Oxyde	4.000 TON. 4 Pressformen für das Format 45x45, 4 Pressformen für das Format 30x30	Nasse Glasuren, Feine Glaskörnung	24 für das Format 45x45, 36 für das Format 30x30	90 Minuten 1230°C	-

CARATTERISTICHE ESTETICHE - AESTHETIC FEATURES - CARACTÉRISTIQUES ESTHÉTIQUES - ÄSTHETISCHE EIGENSCHAFTEN

Stonalizzazione Deshading Dénouancement Enttönalisierung ANSI 137.1	Riflesso Reflectivity Reflet Glanz	Superficie Surface Surface Oberflächenbearbeitung	Struttura Surface texture Structure Struktur	Bordi Sides Bords Kanten	Lati Edges Côtés Seiten	Spigoli Corners Arêtes Ecken
V2	Lucido Shiny Lucide Leuchtend	Morbida Soft Douce Weich	Rustica Rustic Rustique Rustikal	Anticati Bush-hammered Vieillis Antik	Sagomati Shaped Façonnés Geformt	Irregolari Irregular Irréguliers Unregelmäßig

